

Γ' ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΡΟΥ ΚΑΙ ΚΥΚΛΑΔΩΝ

THIRD INTERNATIONAL CONFERENCE  
ON THE ARCHAEOLOGY OF PAROS AND THE CYCLADES

*ΣΚΟΠΑΣ ο ΠΑΡΙΟΣ- SKOPAS OF PAROS*

ΠΑΡΟΣ, 11-14 ΙΟΥΝΙΟΥ 2010 - PAROS, JUNE 11-14 2010

FINAL PROGRAM

**Παρασκευή, 11 Ιουνίου – Friday, June 11**

Αίθουσα "Αρχίλοχος"-Conference Hall 'Archilochos'

18.00 **Εγγραφή-Registration**

18.30 **Εναρξη Συνεδρίου–Opening of Conference**

**Καλωσόρισμα** εκ μέρους της Οργανωτικής Επιτροπής–**Welcoming** on behalf of the Organizing Committee

*Αν. Καθ. Ντόρα Κατσωνοπούλου*, Πρόεδρος, Ινστιτούτο Αρχαιολογίας Πάρου και Κυκλάδων-President, The Paros and Cyclades Institute of Archaeology

**Χαιρετισμοί –Greetings**

*κ. Χρήστος Βλαχογιάννης*, Δήμαρχος Πάρου-Mayor of Paros

*κ. Χρίστος Γεωργούσης*, Πρόεδρος, Πολιτιστικός Σύλλογος «Αρχίλοχος»-President of "Archilochos"

**Χαιρετισμός-Ενημέρωση** για το πρόσφατο έργο της ΚΑ' Εφορείας στην Περιοχή της Πάρου/**Greetings-Update** on the recent work of the ΚΑ' Ephorate of Prehistoric and Classical Antiquities in the Area of Paros

*Δρ. Μαρίζα Μαρθάρη*, Προϊσταμένη, ΚΑ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων-Head of the ΚΑ' Ephorate of Prehistoric and Classical Antiquities

**Εναρκτήρια Συνεδρία – Opening Session**

**Τιμητικό Προεδρείο–Honorary Chair:** Επίτ. Εφορος **Φωτεινή Ζαφειροπούλου**, Δρ. **Μαρίζα Μαρθάρη**, Prof. **Erik Ostby**

**Ομιλίες-Speeches**

19.15 *Andrew Stewart*

Desperately Seeking Skopas

19.45 *Ντόρα Κατσωνοπούλου*

Ο Σκόπας στον Τόπο Καταγωγής του

20.30 **Εγκαίνια έκθεσης** γλυπτών Αριστείδη Βαρριά – **Opening** of the Aristeidis Varrias Sculpture Collection  
**Τελετή ονοματοδοσίας** οδού “Σκόπα του Πάριου”-**Official Naming** of the Street “Skopas of Paros”

21.30 **Δεξίωση του Δημάρχου Πάρου -Reception by the Mayor of Paros**

**Σάββατο, 12 Ιουνίου – Saturday, June 12**

Αίθουσα "Αρχίλοχος" - Conference Hall 'Archilochos'

**1η Συνεδρία - Session 1**

**Προεδρείο - Chair:** Καθ. **Νίκος Σταμπολίδης**, Αν. Καθ. **Ντόρα Κατσωνοπούλου**

09.30 *Φωτεινή Ζαφειροπούλου*

Η Παριανή Γλυπτική πριν από τον Σκόπα σύμφωνα με τα Ευρήματα της Τελευταίας 30ετίας

09.50 *Γιάννος Κουράγιος*

Το Αρχαϊκό Ιερό του Απόλλωνα και τα Παριανά Εργαστήρια Γλυπτικής πριν από την Εποχή του Σκόπα

10.10 *Francis Prost*

Parian Tradition in Delos: Sculptures from Paros in the Sanctuary of Apollo before and after Skopas

10.30 *Βασιλική Μπάρλου*

Aristion of Paros and the Style of 6<sup>th</sup> Century Parian Sculpture

10.50 *Όλγα Παλαγγιά*

Three Sculptors Named Skopas

*Συζήτηση – Discussion 15’*

*Διάλειμμα - Coffee break 20’*

**2η Συνεδρία - Session 2**

**Προεδρείο - Chair:** Καθ. **Αίλιαν Καραλή**, Dr. **Wilfred Geominy**

11.45 *David Tandy*

Skopas of Paros and the Fourth Century BC

12.05 *Πέτρος Θέμελης*

Σκόπας ο Πάριος: Αρχιτέκτων και Γλύπτης

12.25 *Salvatore Settis*

Drawings after Ancient Statuary and Workshop Practice

- 12.45 *Filippo Giudice*  
Skopas and Dionysiac Themes
- 13.05 *Aileen Ajoatian*  
Praxiteles of Athens, Skopas of Paros: Bridging the Gap?
- Συζήτηση – Discussion 15’*
- Γεύμα – Lunch*

### **3η Συνεδρία - Session 3**

**Προεδρείο - Chair:** Prof. **David Tandy**, Επίτ. Εφορος **Φωτεινή Ζαφειροπούλου**

- 16.30 *Anton Bammer*  
The Artemision of Ephesos in the Time of Skopas
- 16.50 *Ulrike Muss*  
...una a Scopas...: Sculpture from the Artemision at Ephesos
- 17.10 *Stephan Schmid*  
The Twisted Amazon: A Small Mistake with Big Effect at the Mausolleion of Halikarnassos
- 17.30 *Claudia Lucchese*  
Skopas at Halikarnassos
- 17.50 *Christine Ozgan*  
Skopas in Knidos
- Συζήτηση – Discussion 15’*
- Διάλειμμα - Coffee break 20’*

### **4η Συνεδρία – Session 4**

**Προεδρείο - Chair:** Καθ. **Ιωάννης Πετρόπουλος**

- 18.45 *Giuliana Calcani*  
Searching for Skopas in Rome
- 19.05 *Elena Ghisellini*  
Skopas’ Echoes in Alexandrian Sculpture
- 19.25 *Anna Trofimova*  
The Influence of Skopas’ Style on Ancient Art from the Northern Black Sea Shore
- Συζήτηση – Discussion 10’*
- 20.30 *Επίσκεψη στο Μουσείο Περαντινού στη Μάρπησσα*

*Visit to the Perantinos Sculpture Museum in Marpissa*

*Δείπνο - Dinner*

**Κυριακή, 13 Ιουνίου – Sunday, June 13**

Αίθουσα "Αρχίλοχος" - Conference Hall 'Archilochos'

**5η Συνεδρία - Session 5**

**Προεδρείο - Chair:** Prof. **Andrew Stewart**, Dr. **Ulrike Muss**

- 09.15 *Aenne Ohnesorg*  
The Base for the Reconstruction of the Sanctuary of Hestia on Paros (Peristylbau")
- 09.35 *Δημήτρης Κούσουλας*  
Η Αρχιτεκτονική Δημιουργία της Σχολής του Σκόπα: Προβλήματα της Πελοποννησιακής Τέχνης
- 09.55 *Poul Pedersen*  
Skopas, the Architect: Architectural Relations between the 4<sup>th</sup> Century BC Ionian Renaissance and Mainland Greece
- 10.15 *Erik Ostby*  
Skopas from Paros: Peloponnesian Architect at Tegea
- 10.35 *Ιφιγένεια Λεβέντη*  
Ο Σκόπας και ο Βωμός στο Ιερό της Αθηνάς Αλέας στην Τεγέα
- 10.55 *Γεώργιος Μοστράτος*  
Προβλήματα Αναπαράστασης των Αετωματικών Συνθέσεων και των Ακρωτηρίων του Ναού της Αθηνάς Αλέας στην Τεγέα

*Συζήτηση – Discussion 20'*

*Διάλειμμα - Coffee break 15'*

**6η Συνεδρία - Session 6**

**Προεδρείο - Chair:** Ομότ. Καθ. **Πέτρος Θέμελης**, Assoc. Prof. **Beryl Barr-Sharrar**

- 11.50 *Clemente Marconi*  
Skopas in Samothrace?
- 12.10 *Bonna Wescoat*  
Skopas's Aphrodite and Pothos and the Sanctuary of the Great Gods on Samothrace
- 12.30 *Άγγελος Δεληβορριάς*  
Σκοπαδικά IV. Η Αφροδίτη, ο Πόθος και ο Φαέθων στο Ιερό των Μεγάλων Θεών της Σαμοθράκης: Θεωρητικές Αφετηρίες για την Επανεκτίμηση των

Δεδομένων και την Αναζωπύρωση της Ερευνητικής Διάθεσης

12.50 *Ersilia Lopes*  
Longing for Pothos at Samothrace

13.10 *Marie Kluge*  
Two Gems from the Museum of Thorvaldsens

*Συζήτηση – Discussion 15'*

*Γεύμα - Lunch*

### **7η Συνεδρία - Session 7**

**Προεδρείο - Chair: Prof. Clemente Marconi, Dr. Anna Trofimova**

16.30 *Ιωάννης Πετρόπουλος*  
“Ekphrasis” as Oral Performance: Kallistratos’ Rhetoricizing Description of Skopas’ Statue of a Maenad

16.50 *Κατερίνα Καρακάση*  
Από την Λανθάνουσα Κίνηση των Αρχαϊκών Αγαλμάτων στο Χορό της Μαινάδας του Σκόπα

17.10 *Christina Wolf*  
The Maenad from Dresden and the Conception of Movement in Time and Space in the 4<sup>th</sup> Century BC

17.30 *Beryl Barr-Sharrar*  
Some Observations on the Iconography and Origin of the Dresden Maenad

17.50 *Wilfred Geominy*  
Looking for a New Skopaic Maenad

*Συζήτηση – Discussion 15'*

*Διάλειμμα - Coffee break 20'*

### **8η Συνεδρία – Session 8**

**Προεδρείο - Chair: Καθ. Δημήτρης Σκιλάρντι**

18.45 *Έλενα Παρτίδα*  
Παριανοί Δημιουργοί κι ένα Νέο Εύρημα της Εποχής του Σκόπα στους Δελφούς

19.05 *Γεώργιος Σπυρόπουλος*  
Ένα Νέο Αγαλμα του Ηρακλή από τη Βίλλα του Ηρώδη Αττικού στην Αρκαδία

19.25 *Στέλλα Δρένη*  
The Works of Skopas in Megara

19.45 *Antonio Corso*  
The Marble Statue of Eros Ceraunophoros Attributed to Skopas

*Συζήτηση – Discussion 10’*

**Τελικά Συμπεράσματα – Final Conclusions:** Καθ. Αγγελος Δεληβορριάς,  
Ομότ. Καθ. Πέτρος Θέμελης, Αν. Καθ. Ντόρα Κατσωνοπούλου,  
Καθ. Νίκος Σταμπολίδης, Prof. Andrew Stewart

*Μουσική εκδήλωση-Musical performance*

*Δείπνο στις Λεύκες – Dinner at Lefkes*

### **Δευτέρα, 14 Ιουνίου – Monday, June 14**

09.30 Επίσκεψη στα αρχαία λατομεία μαρμάρου και επίδειξη  
τεχνικών λάξευσης από τον Αριστείδη Βαρριά  
Visit to the ancient marble quarries and display of  
sculpting techniques by Aristeidis Varrias

11.30 Επίσκεψη στο αρχαίο εργαστήριο γλυπτικής στην Παροικία  
και στο Αρχαιολογικό Μουσείο Πάρου  
Visit to the ancient sculpture workshops in Paroikia  
and the Archaeological Museum of Paros

13.00 *Αποχαιρετιστήριο γεύμα – Farewell lunch*